

... bei Musik Produktiv

Auch dieses Jahr gibt Musik Produktiv jungen ambitionierten Bands wieder die Gelegenheit, sich vor echtem Fachpublikum zu beweisen. So manch einer Band hat das schon aus den Startlöchern geholfen oder das ein oder andere Endorsement verschafft. Ausgewählt aus einem Pool von 150 Bewerbern, die alle gern die Chance gehabt hätten, haben wir zwei Bands ausgewählt, die musikalisch schon so viel zu bieten haben, das sich das Zuhören für alle Besucher der Messe in jedem Fall lohnt.

Summery Mind

Fünf Freunde mit Potential zur Verwirklichung ihres gemeinsamen Traumes: Das sind Summery Mind.

Die vier Jungs und ihre Frontfrau (zwischen 16 und 18 Jahre alt) aus Bad Salzufflen sind alle noch Schüler, haben aber schon bewiesen, dass sie mehr drauf haben als ihre Konkurrenz. Sie zeichnen sich durch Professionalität, Perfektionismus, eine gute Show, hochwertiges Equipment und herausragende Fähigkeiten als Musiker aus.

2006 begannen die 5 Freunde das Bandprojekt „Summery Mind“. Im Januar waren sie Nachwuchs-



SUMMERY MIND

künstler bei 1Live um im Laufe des Jahres überzeugten sie bei einer Reihe von Konzerten gegenüber anderen Bands durch ihre Vielseitigkeit und spürbar hohe Ansprüche an sich selbst.

Die Musik von Summery Mind lässt sich kaum in eine Schublade stecken, denn gerade die Mischung aus Metal, Rock und Alternative macht's!



WITHOUT WAX

Without Wax „Jetzt schlägt's Fünf!“

Von MP bei einer GO MUSIC-Session entdeckt und zum ersten Mal für die Hausmesse 2007 verpflichtet, haben die rockenden Jungspunde vom Niederrhein eine erstaunliche Entwicklung hingelegt. Über 100 Live Gigs u.a. im Vorprogramm von Nena und Fury in the Slaughterhouse, sowie Features im WDR oder bei 1live und endlich die Veröffentlichung ihres Debütalbums „We should believe“ sprechen für sich.

Und sie „waxen“ weiter: Die vom Quartett zum Quintett erstarkte Rockband stellt bei der diesjährigen Hausmesse ihren neuen, zweiten Gitarristen Tobias Wesner vor. Just take 5!

Gitarre&Bass: „Berücksichtigt man dann noch das hohe Mainstream-Potential ihres Albums WE SHOULD BELIEVE, dann dürfte das Quartett sehr bald durch die Decke gehen!“

Rock It!: „Without Wax geben uns den Glauben an die Zukunft heimischer Rockmusik zurück!“

Guitar: „... reife Leistung, hier passt alles, das Songwriting, der fette, aber nicht überproduzierte Sound und natürlich die ausdrucksstarke Band selbst.“

Rock Hard: „Unbedingt im Auge behalten!“

Furioses Drumfeuerwerk mit Markus Müller und Tilman Bruno

Pearl präsentiert auf der diesjährigen Messe ein Drumschauspiel der Extraklasse.

Moritz Müller - The new kid in town ...

Mit seinen 24 Jahren ist Moritz Müller bereits oben angekommen. Durch seinen eigenen Stil und viel jugendliche Energie hat er es in kürzester Zeit in die Liga der gefragtesten Drummer Deutschlands geschafft.

Er trommelte u.a. die Xavier Naidoo Show, als „Sub“ bei den Jazzpistols und in der neuen Band des Jazzpianisten Jasper van't Hof „Hotlips“.

Nicht zu vergessen seine Performance bei den Teichertagen in Hammelburg, wo er für seinen Soloauftritt vor Dom Fomularo und den Drumbassadors bejubelt wurde. Seit 2007 ist Moritz Müller PEARL Endorser und trommelte 2008 eine spektakuläre Clinictour mit Dennis Chambers.

Lassen Sie sich von seiner spritzigen, frischen und emotionalen Art beeindrucken.



MORITZ MÜLLER

Tilman Bruno

Eigentlich hat Tilman Bruno schon immer Schlagzeug gespielt. Seit den jüngsten Kindertagen hält er Sticks in seinen Händen, was er an der Hochschule für Musik und Kunst lediglich professionalisierte. Durch das Stipendiat am



„Instituto Superior de Arte“ in Kuba hat er viele verschiedene Einflüsse genossen, die sein Spiel wesentlich beeinflussen.

Tilman Bruno lebte und arbeitete viele Jahre im Ausland (San Francisco, St. Petersburg, Havanna), bevor er sich letztendlich wieder in Mannheim niederließ und jetzt als Dozent für Percussion an der dort ansässigen Hochschule arbeitet.

Moritz Müller und Tilman Bruno werden am Sonntag nicht nur die Schlagzeuger unter uns in ihren Bann ziehen. Die zwei Meister des Taktes und des Grooves heizen allen ein – alles tight!



TILMAN BRUNO